



## JEDNA Z NEJSTARŠÍCH STŘECH S HLINÍKOVOU KRYTINOU

Kvalitu střešních krytin prověřují ty nejnáročnější zkoušky v podobě sněhu, deště, vichru i slunečního úpalu. Dvojnásob to pak platí, jedná-li se o stavbu v horském prostředí. Když taková střecha bez problémů vydrží a nadto zůstane pohledná, je možno se o použitém materiálu (i realizační firmě) vyjádřit pochvalně.

 (ge)

Začneme od začátku... Společnost Prefa Aluminiumprodukte, vyrábějící hliníkové střešní krytiny, byla založena v Rakousku v roce 1986 a na českém trhu začala její dceřiná společnost fungovat o osm let později. Téměř ihned po jejím založení, v roce 2005, byla realizována jedna z vůbec prvních střech s touto krytinou na našem území, a to na autosalonu v Krkonoších. Použita zde byla maloformátová hliníková krytina Prefa šindel s povrchovou úpravou stucco P99 anthracit.

Stavba se nachází v Jilemnici, u hlavní silnice směrem na Prahu. Dům sloužil jako zázemí automobilovému závodníkovi Ing. Otakaru Krámskému, který se několikrát stal Mistrem Evropy v závodech do vrchu. Bohužel před dvěma lety tragicky zahynul, takže dnes jsou v objektu vystaveny jeho závodní speciály i získaná ocenění.

Pan Krámský byl náročný ve všech svých aktivitách, jak dokládá i jeho propojení se značkou BMW v podnikání a závodní kariéře. Tato

vlastnost se projevila i při výběru střešní krytiny, kdy jako investor hledal kvalitní materiál a požadoval kvalitní provedení prací. Po konzultaci se zástupci firmy Prefa a po poradě se zhotoviteli zjistil, že v té době nebylo na trhu nic lepšího než Prefa, co by bylo možno na střechu položit. Už jen proto, že vážila pouhé 2,2 kg/m<sup>2</sup> a měla zaručenu dlouhou barevnou stálost. Dnes by mu výrobce garantoval dokonce až 40 let! O mnoho víc benefitů se ale v té době uvést nedalo, protože šlo o krytinu poměrně

mladou, na našem území pak o úplně nováčka.

Dnes už máme k dispozici faktů mnohem více. O kvalitě vypovídá například to, že tyto maloformáty se montují v Alpách na stanice lanovek, kde jsou nároky obrovské. Hliníkové maloformátové krytiny jsou ale extrémně větruodolné a nevadí jim ani voda ze všech směrů. Jejich další nespornou výhodou je fakt, že skrz plech neprocházejí žádné šrouby, kterými by se šablony nebo sněhové háky přichycovaly.



„Krytina, která má v plechu šrouby, je obrazem nesprávné realizace, mnohdy pochybné kvality,“ podotýká pan Přemysl Ott z firmy Klempířství a pokrývačů z Jilemnice, která střechu autosalonu v Jilemnici realizovala, a vzpomíná: „Byla to tehdy naše první realizace z materiálu Prefa. Brali jsme ji jako výzvu a možnost vyzkoušet si něco nového. S hliníkem jsme hodně pracovali i předtím, ale Prefa nás oslovila, hlavně kvalitou. Jelikož se jednalo o zcela nový produkt na našem trhu, museli jsme na dva dny do rakouského Marktlu, kde jsme se v mateřském výrobním závodě školili na cvičných střechách. Zkoušeli jsme různé modelové situace, letovali hliník a mnoho dalšího. Po ukončení školení jsme dostali certifikát na pokládku střešních systémů Prefa, což nás opravňovalo k vystavení záruky. Mimo to jsme si ještě museli pořídit i speciální nářadí, teprve pak přišla na řadu střecha v Jilemnici.“

Prefa zůstává i dnes pro firmu Ott nejvíce realizovaným materiálem, a to jak pokud se jedná o falcovaný plech, tak i o maloformátovou krytinu, se kterou začínali. „Rovná střecha se dělá líp, než členitá,“ vrací se k jilemnickému autosalonu pan Ott, „tady byly samé překážky. Ale na to, že to byla naše první střecha z maloformátu, jsme vše dobře zvládli. Dokonce jsme s touto realizací vyhráli soutěž Bull of the year 2006. Nej-

obtížnější asi bylo napojování zadní strany. Ta se pořád přistavovala, a tak se střecha v tomto místě dodělávala asi natřikrát.“

Z dnešního pohledu asi nejvíce zaráží vodorovné pásy z Prefalzu mezi vikýři. „V té době mám případlo vyfalcovat tyto plochy plechem jako nejlepší řešení, hlavně kvůli sněhu. V roce 2005 se většina úžlabí falcovala dvojitou drážkou. Popravdě řečeno, neměli jsme napoprvé úplnou důvěru šablony pouze zasouvat. Dnes už vím, že dvojitě úžlabí z maloformátu Prefa nemá chybu a plech může dilatovat. Důležitým faktorem přitom ale samozřejmě je perfektně provedená práce!“

Střecha Autosalonu v Jilemnici má za sebou dvanáct let trvání, a jak dokládají aktuální snímky, není jen funkční, ale stále pohledná. A to se na ni za celou dobu ani nesáhlo. Přitom střecha leží ve velké aleji jilmů a ještě donedávna sahaly přímo nad střechu jejich obrovské větve. Přesto je i v těchto podmínkách střecha ve výborné kondici. „Nechtěl bych vidět na tomto místě jiný materiál,“ říká pan Ott, „u většiny by asi byla střecha pokryta vrstvou mechu. Přitom snad jediné, co majitel dělá, je vybírání listů ze žlabů na podzim.“

Představená realizace je dokladem kvality firmy Klempířství a pokrývačství Přemysl Ott. Založil ji otec pana Otta, takže dnes má firma už skoro 40letou tradici. Pan Ott senior

v ní stále působí a co se týče praxe, nemá konkurenci. Otěže vedení už ale převzali oba synové, kteří ve firmě pracují zhruba 17 let. „Abychom zachovali kvalitu práce, tak firmu o personál moc nerozšiřujeme. Na nabídku zakázek si ale stěžovat nemůžeme. Práce provádíme hlavně v horských oblastech Krkonoš, kde jsou nároky na materiál obrovské a jen tak něco zde neobstojí. Pro-

to rádi pracujeme s Prefou,“ uzavírá Přemek Ott.

Myslím, že není co dodat, a nezbývá než s panem Ottem souhlasit.

